









# Se Fijó en \$5.20 el Precio Básico Para Adquirir Maíz de la Nueva Cosecha

## El más Alto Establecido Hasta Ahora y Supera al de Pizarra

### El Jefe Obrero L. Toledano Llega Hoy

### Un Futbolista Argentino Fue Movilizado por los Italianos

### Se Entregaron las Medallas Paraguayas

### ESTÁ DE VUELTA EL FUTBOLISTA FACIO

### ALFREDO MACO, jugador de fútbol, accede a ir a la guerra

### INTERCAMBIO DE LIBROS

### REGRESO DEL DIPLOMATICO ANGEL CARRILLO

### 26500 Bulos Han Pasado en la Primera Semana por el Mercado Nacional de Frutas

### Amortizara Titulos de la Deuda Interna

### El Caer de un Tranvía en Marcha Resaltó Leonado

### Otergamiento de Certificados Para Artículos Controlados

### 3094, a los 16

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó

### Gran afluencia de Turistas Argentinos hoy en Montevideo por las Fiestas de Carnaval

### En un Cine Roto Un Obrero Levantó







MARIA A. ALONSO, Anfitrión: Silvio Esté, Labe, Hewanine; Dora Ido, Grand, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno.



CEAR Y CARLOS ALVAREZ, Juan Tenorio y Casaca, que se disfrazan de los tres y los cuatro, que se disfrazan de los tres y los cuatro, que se disfrazan de los tres y los cuatro.



JOSE AMARAL COSTANZO, Negro estrobo; Alberto Testa, Oficial del ejército; María E. Polidoro, Dama del 1900; Pedro Polidoro, Músico; Ana María Polidoro, Bailarina; María E. Polidoro, Dama del 1900; Pedro Polidoro, Músico; Ana María Polidoro, Bailarina.



JUAN E. SANTANGELO, Peto Donat; Luis Vignola, Florista; Angel G. Gual, Rayista; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno.



LIT CORRALES, Músico; Alberto Testa, Oficial del ejército; María E. Polidoro, Dama del 1900; Pedro Polidoro, Músico; Ana María Polidoro, Bailarina; María E. Polidoro, Dama del 1900; Pedro Polidoro, Músico; Ana María Polidoro, Bailarina.



BEATRIZ CALIN YINER, que con su disfraz de los tres y los cuatro, que se disfrazan de los tres y los cuatro, que se disfrazan de los tres y los cuatro.



OLGA DOLORES Espinosa, disfrazada de Casaca Mónica, que se disfrazan de los tres y los cuatro, que se disfrazan de los tres y los cuatro.



MARIA DEL CARMEN CARRACIDO, Torero anfitrión; María Lidia Sanja, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno; Juan Carlos Grandi, Cefalea Miller; Roberto Sabat, Puelo; María Lidia Sanja, Adorno.

# Extraordinaria Concurrencia Acudió Anoche a Todos los Corsos de la Ciudad

## En los Centros y Sociedades Los Festejos Aleanzaron Brillo

La extraordinaria animación y el entusiasmo desbordante que constituyó la nota característica de los distintos bailes ofrecidos por los centros, clubes, centros culturales, sociales, humorísticos y deportivos, evidencia que esas reuniones cuentan con la especial predilección del público, que los ambientes en que se realizan, por la natural iluminación del espacio, crean un clima de relativa familiaridad propia para el sano y franco esparcimiento. Por ello, y gracias a estas circunstancias, los resultados son logrados manifiestamente y aun acrecentar el ritmo de cordial alegría colectiva que predominó en los festejos, trasmitiendo en el optimismo generoso de la concurrencia, que asistió a las veladas, en las que se danzó sin descanso hasta la madrugada de hoy, en medio de una algarabía estrépito y de buen humor inextinguible.

### En el Club Municipalidad

Con el crecido concurso de esta institución, culminó con el desfile anoché en la sala de baile de la Municipalidad. Los festejos, que se realizaron en la sala de baile de la Municipalidad, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el Racing Club

También en su local, central, Avenida de Mayo 203, de avanzada, como en su sexto año, en Nueva 3045, se realizó el baile de la Municipalidad. Los festejos, que se realizaron en la sala de baile de la Municipalidad, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el Club Comercio

Una gran animación se vivió en el Club Comercio y en la sala de baile de la Municipalidad. Los festejos, que se realizaron en la sala de baile de la Municipalidad, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el Club Nautico Bueharto

El festejo, que siempre acontece en la sala de baile de la Municipalidad, fue muy brillante y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### Un Hombre Fue Sorprendido Cuando Cometa un Robo

Un hombre fue sorprendido cuando cometió un robo en la sala de baile de la Municipalidad. Los festejos, que se realizaron en la sala de baile de la Municipalidad, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### APRENDA A BAILAR

En la sala de baile de la Municipalidad, se ofrece un curso de baile. Los festejos, que se realizaron en la sala de baile de la Municipalidad, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.



MASCARINAS QUE ALLEGARON ANOCHÉ LOS BAILES DE CARNAVAL. ESTOS LINDOS ROSTROS HUBIERON QUE CREAR, EN LA SALA DE BAILE, UNA BUENA ANIMACIÓN.

## Tres Víctimas Causó un Sujeto Cegado por la Pasión al Descarajar Tiros en el Interior de una Peluquería Viajó Hasta Bahía Blanca en Busca de una Mujer Para Ultimarla a Balazos; Detenido

Representaría el desenlace de una Cuestión de Carácter Privado, el Sangriento Suceso BAHIA BLANCA, 23 (de nuestro correspondiente). Un grave hecho ocurrió en esta ciudad, en la calle Alina al 206, Juan Beyer, argentino, de 25 años, por un asunto de carácter privado, disparó cuatro tiros, matando a tres personas y hiriendo a una cuarta. El hecho ocurrió en la noche del 20 de febrero, cuando el sujeto, que se encontraba en la peluquería, se puso a disparar sin motivo aparente.

### El homicidio, que fue detenido poco después, había llegado de la capital, donde el sujeto, según confesó, de utilizar a la mencionada Beyer.

### Como ocurrió el drama

Poco antes de medianoche, según reportó en el Instituto de la Policía, se presentó un sujeto en la calle Alina 206, un sujeto de 25 años, que se presentó en la peluquería, donde se encontraba una mujer y dos hijos. El sujeto comenzó a disparar sin motivo aparente, matando a tres personas y hiriendo a una cuarta.

### Huye hacia la calle

De pronto sacó de entre sus ropas un revólver y, en ese momento, comenzó a disparar sin motivo aparente, matando a tres personas y hiriendo a una cuarta. El sujeto huyó hacia la calle, pero fue detenido poco después.

### La última a balazos

El sujeto fue detenido poco después de haber disparado cuatro tiros. Los investigadores están tratando de determinar el motivo del crimen.

### Lugran dominar al criminal

Las defensores habían acordado la asistencia de los policías que se hallaban en el local de la brigada de investigación, situada en la calle Alina 206, quienes accedieron, logrando rápidamente dominar al criminal.

## Elegantes Máscaras Dieron Se Bailó en los Teatros Realce a la Fiesta de Momo

CON verdadero entusiasmo celebró ayer el tercer día de Carnaval. Su éxito, puede afirmarse, superó aún el de los días anteriores, tanto en los aspectos callejeros como en el desarrollo de los coros, bailes y bailes. El buen tiempo y la temperatura agradable fueron un factor de éxito para la población, que vistiendo disfraces o con sus propios trajes, se dedicó a divertirse y a festejar desahogadamente la tercera jornada de Momo. Por las calles céntricas y en los diversos barrios, hubo extraordinaria animación, creciendo la algarabía en las últimas horas de la tarde y de la noche, en que el sonar de coros y músicas, el juego con serpientes y papel picado, pusieron en el ambiente la gracia y vitalidad de los carnavales porteños. La vida animada fue visible en el aspecto general de la ciudad, en la que los coros y bailes resultó la culminación de los festejos, que obtuvieron un gran éxito por haberse celebrado en los últimos años.

### El curso oficial

Apenas dispuesta la iluminación del Correo Oficial, comenzó en la avenida Corrientes, el desfile de coros, a cuya bella ornamentación ya nos hemos referido, y la asistencia de público de personas de todas las edades, que se dedicó a festejar desahogadamente la tercera jornada de Momo. Por las calles céntricas y en los diversos barrios, hubo extraordinaria animación, creciendo la algarabía en las últimas horas de la tarde y de la noche, en que el sonar de coros y músicas, el juego con serpientes y papel picado, pusieron en el ambiente la gracia y vitalidad de los carnavales porteños.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

### En el teatro

Los bailes realizados por cuarenta y ocho en los teatros se celebraron con similar animación a los que se realizaron en las calles. Los festejos, que se realizaron en los teatros, fueron muy brillantes y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.

**Clinicas Dentales ESMERALDA**  
DIRECTOR DR. BERNARDINI  
CREDITOS DENTALES  
REPOSICION DE DIENTES  
LAVALL 959

**EL FUEGO DESTROYÓ TOTALMENTE 2 DEPÓSITOS DE ALCOHOL: se desconocen las pérdidas**  
En la calle Charrilla al 3000 existen dos depósitos de material de guerra. Uno de ellos, que pertenece a la firma Valverde y Cia. Sociedad de Comercio, fue destruido por un incendio que se declaró esta tarde. El otro depósito, que pertenece a la firma Valverde y Cia. Sociedad de Comercio, también fue destruido por el mismo incendio. Las pérdidas son desconocidas.

**Se lavó con PRADO el "jabón vegetal"**  
El curso de Freyre  
El curso de Freyre, que se realiza en la sala de baile de la Municipalidad, fue muy brillante y contó con la asistencia de un gran número de personas. La concurrencia fue muy numerosa y la animación fue excelente. Los bailarines se esforzaron por ofrecer una buena presentación y los espectadores disfrutaron de la fiesta.











